

	<p><b>Objekt:</b> Die menschliche Zunge, ihre Nerven und "Schmeckwärtchen" [Vorzeichnung zu Samuel Thomas Soemmerring, Abbildungen der menschlichen Organe des Geschmackes und der Stimme, Frankfurt am Main 1806 ("schattierte" Darstellung)]</p> <p><b>Museum:</b> Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Sammlung der Zeichnungen &amp; Aquarelle</p> <p><b>Inventarnummer:</b> III-15689-001-036</p>
--	---

## Beschreibung

### Ausführliche Beschreibung

**Provenienz:**

Erworben 1908 als Stiftung von Frau Soemmerring aus Samuel Thomas von Soemmerrings Nachlass.

### Grunddaten

**Material/Technik:**

Pinsel in Grautönen, Feder in Grau, allseitige Einfassungslinie mit der Feder in Grau, auf Velinpapier, punktuell auf die Albumseite aus blauem Vergépapier montiert

**Maße:**

Blatt: 356 x 242 mm

### Ereignisse

Gezeichnet      wann      Vor 1806

	wer	Christian Koeck (1758-1818)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Samuel Thomas von Soemmerring (1755-1830)
	wo	

## Schlagworte

- Anatomie
- Anatomische Darstellung (Illustration)
- Zeichnung

## Literatur

- Hennig, Mareike | Struck, Neela (Hgg.) (2022): Zeichnen im Zeitalter Goethes. Zeichnungen und Aquarelle aus dem Freien Deutschen Hochstift (Katalog zur gleichnamigen Ausstellung vom 27.08.2022 - 06.11.2022). München, Kat. 87, S. 248 (Beitrag: Neela Struck)