

	<p>Object: Die menschliche Zunge, ihre Nerven und "Schmeckwarzchen" [Vorzeichnung zu Samuel Thomas Soemmerring, Abbildungen der menschlichen Organe des Geschmackes und der Stimme, Frankfurt am Main 1806 ("schattierte" Darstellung)]</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventory number: III-15689-001-036</p>
--	--

Description

Detailed description

Provenienz:

Erworben 1908 als Stiftung von Frau Soemmerring aus Samuel Thomas von Soemmerrings Nachlass.

Basic data

Material/Technique:

Pinsel in Grautonen, Feder in Grau, allseitige Einfassungslinie mit der Feder in Grau, auf Velinpapier, punktuell auf die Albumseite aus blauem Vergepapier montiert

Measurements:

Blatt: 356 x 242 mm

Events

Drawn	When	Before 1806
	Who	Christian Koeck (1758-1818)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Samuel Thomas von Sömmerring (1755-1830)
	Where	

Keywords

- Anatomische Darstellung (Illustration)
- Anatomy
- Drawing

Literature

- Hennig, Mareike | Struck, Neela (Hgg.) (2022): Zeichnen im Zeitalter Goethes. Zeichnungen und Aquarelle aus dem Freien Deutschen Hochstift (Katalog zur gleichnamigen Ausstellung vom 27.08.2022 - 06.11.2022). München, Kat. 87, S. 248 (Beitrag: Neela Struck)