

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Operndichtung: Ariadne auf Naxos; Operndichtung: Die Frau ohne Schatten</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Werknachlass Hugo von Hofmannsthal</p> <p>Inventarnummer: Hs-29051 / E III 34</p> |
|--|--|

Beschreibung

Hs-29051 / E III 34.10-17:

34.10: Konvolutumschlag

34.11a-17: Ariadne auf Naxos, SW XXIV 100: 15 H5

34.11b, 13b: Die Frau ohne Schatten, SW XXV.1: N 94

34.12b: Entwurf zur Oper Die Frau ohne Schatten, SW XXV.1: dort nicht aufgenommen

34.14b: Die Frau ohne Schatten, SW XXV.1: N 96

Grunddaten

Material/Technik:

Stift und Tinte auf Papier

Maße:

Ereignisse

| | | |
|----------|------|-----------------------------------|
| Verfasst | wann | 1913 |
| | wer | Hugo von Hofmannsthal (1874-1929) |
| | wo | |

Schlagworte

- "Die Frau ohne Schatten (Oper)" (Hugo von Hofmannsthal)
- Ariadne auf Naxos

- Handschrift (Manuskript)
- Oper