

	<p><b>Objekt:</b> Operndichtung: Danae oder die Vernunfttheirat; Aufzeichnung Nr. 1140, Nr. 1668, Nr. 1406, Nr. 1848, Nr. 1091; Drama: Der Schwierige; Autobiographisches: Ad me ipsum; Reden u. Aufsätze: Umriss eines neuen Journalismus, Goethes Altersgedichte, Max Reinhardt; Erzählung: Eines alten Malers schlaflose Nacht; Drama; Silvia im "Stern"</p> <p><b>Museum:</b> Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Werknachlass Hugo von Hofmannsthal</p> <p><b>Inventarnummer:</b> Hs-20272 / E III 64</p>
--	--

## Beschreibung

Hs-20272 / E III 64.1-50: Danae oder die Vernunfttheirat, SW XXV.1 734-736:

1: Konvolutumschlag

2: N 2

3: N 22

3b: Notat: Dem Vortrag voranzusetzen. Nicht in SW / KHA

4: N 39

5: N 4

6: N 3

7a: N 25

7b: Brief: Fritz Adolf Hünich, Insel-Verlag an Hofmannsthal, 30.06.1915 (= AnHvH 4450)

8a: N 36

8b: Verlag Adolph Fürstner an Hofmannsthal, 10.12.1919 (= AnHvH 4452)

9a: N 46

9d: Buch der Freunde, SW XXXVII 178: N 7

10a: N 47

10c: N 48

11: Konvolutumschlag  
12: N 33  
13: N 44  
14a: N 49  
14b: im Durchgangswagen..., SW XXXVIII, Aufzeichnung Nr. 1140  
15: N 30  
16: Buch der Freunde, SW XXXVII: 16 H9  
17: N 27  
18: N 34  
19: N 42  
20: N 28  
21a: N 29  
21b: Zeitschrift "Deutsche Arbeit" (Hermann Ullmann) an Hofmannsthal vom 19.12.1919 (= AnHvH 4454); Aufzeichnungen  
22a: N 50  
22a: Semiramis, SW VI: N 144  
22b: Brief: Paul Hellmann an Hofmannsthal, 2. August 1920 (= AnHvH 4451)  
23a: N 35  
23b: Verlag Adolph Fürstner an Hofmannsthal, 10.12.1919 (= AnHvH 4452)  
24a: N 24  
24b: Der Schwierige, SW XII: N 178  
25a: N 20  
25b: Shakespeare, SW XXXVIII: Aufzeichnung Nr. 1406  
26: N 31  
27a: N 43  
27b: Verlag Adolph Fürstner an Hofmannsthal, 10.12.1919 (= AnHvH 4452)  
28: N 10  
28b: Der Schwierige, SW XII: N 181  
29a: N 26  
29b: Umrisse eines neuen Journalismus, SW XXXIII: N 1  
30: N 45  
31: N 37  
32a: N 8  
32b: Roller Ehrhardt Brecht, SW XXXVIII: Aufzeichnung Nr. 1668  
33a: N 16  
33b: Umrisse eines neuen Journalismus, SW XXXIII: N 2  
34: N 41  
35: N 17  
36: N 40  
36b: Buch der Freunde, SW XXXVII: 17 H10, Aphorismen 478, 492  
37: N 38  
38: N 5  
39: N 9  
40: N 14  
41a: N 18

41b: Umrisse eines neuen Journalismus, SW XXXIII: N 3  
 42a: N 11  
 42b: Eines alten Malers schlaflose Nacht, SW XXIX: N 12; Silvia im "Stern", SW XX: N 161  
 43a: N 23  
 43b: Über das öffentliche Reden, SW XXXVIII: Aufzeichnung Nr. 1091  
 44a: N 32  
 44b: Goethes Altersgedichte, SW XXXIV 1115: N 3  
 45a: N 6  
 45b: Ad me ipsum, SW XXXVII: N 61; ursprünglich Notiz zu Erinnerung schöner Tage, SW XXVIII 232f.: N 8  
 46a: N 15  
 46b: Max Reinhardt, SW XXXV: N 2  
 47: N 19  
 47b: Brief: Fritz Adolf Hünich, Insel-Verlag an Hofmannsthal, 30.06.1915 (= AnHvH 4450)  
 48: N 13  
 48b: Tanzkunst: Kunst des Raumes, SW XXXVIII: Aufzeichnung Nr. 1848  
 49: N 12  
 50: N 7

## Grunddaten

Material/Technik:

Stift und Tinte auf Papier

Maße:

## Ereignisse

Verfasst	wann	1917-1920
	wer	Hugo von Hofmannsthal (1874-1929)
	wo	
Abgeschickt	wann	30.06.1915
	wer	Fritz Adolf Hünich (1885-1964)
	wo	
Abgeschickt	wann	10.12.1919
	wer	Adolph Fürstner-Verlag (Berlin)
	wo	
Abgeschickt	wann	19.12.1919
	wer	Deutsche Arbeit : Zeitschrift des Volksbundes für das Deutschtum im Ausland
	wo	
Abgeschickt	wann	02.08.1920
	wer	Paul Hellmann (1876-1938)
	wo	

Wurde  
erwähnt

wann

wer Max Reinhardt (1873-1943)

wo

Wurde  
erwähnt

wann

wer Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

wo

## Schlagworte

- "Ad me ipsum" (Hugo von Hofmannsthal)
- "Buch der Freunde" (Hugo von Hofmannsthal)
- "Danae oder die Vernunfttheirat" (Hugo von Hofmannsthal)
- "Der Schwierige" (Hugo von Hofmannsthal)
- "Eines alten Malers schlaflose Nacht" (Hugo von Hofmannsthal)
- "Goethes Altersgedichte" (Hugo von Hofmannsthal)
- "Max Reinhardt" (Hugo von Hofmannsthal)
- "Silvia im 'Stern'" (Hugo von Hofmannsthal)
- "Umriss eines neuen Journalismus" (Hugo von Hofmannsthal)
- Aphorismus
- Aufzeichnung
- Drama
- Handschrift (Manuskript)
- Maler
- Nacht
- Notiz
- Oper