

	<p>Object: Drama: Der Schwierige; Aufzeichnung Nr. 1478, Nr. 1532, Nr. 1535, Nr. 1814; Reden und Aufsätze: Preusse und Österreicher; Brief von Mauriz Krumpholz (Verein Salzburger Festspielhaus-Gemeinde) an Hofmannsthal; Aphoristisches: Buch der Freunde; Erzählung: Die Frau ohne Schatten</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Werknachlass Hugo von Hofmannsthal</p> <p>Inventory number: Hs-22253 / E III 226</p>
--	--

Description

E III 226.1-146, 148-256: Der Schwierige, SW XII: Konvolut mit Notizen

Hinweis: E III 226.147 ist nicht teil dieser Hs-Signatur.

226.3: Der Schwierige: Skizze

226.6: Der Schwierige, Szenar des 1. Akts: N 52

15b: Das Reinhardtsche Theater, SW XXXIV 1019: 1 H

24b: Chlumecky, SW XXXVIII: Aufzeichnung Nr. 1535

30: Descriptive Prosa ..., SW XXXVIII: Aufzeichnung Nr. 1532

34b: Teil eines Briefs von Mauriz Krumpholz (Verein Salzburger Festspielhaus-Gemeinde) an Hofmannsthal, 14.03.1919 (AnHvH 4422)

37a: Der Schwierige: N 191

37b: SW XXXVIII: Aufzeichnung Nr. 1814

38b: Die Frau ohne Schatten (Erzählung), SW XXVIII: N 21

38b: Briefkopf Hotel Adlon, Berlin

39a: Der Schwierige: N 187

39b: Teil eines Briefs von Mauriz Krumpholz (Verein Salzburger Festspielhaus-Gemeinde) an Hofmannsthal, 14.03.1919 (AnHvH 4422)

73: Briefpapier mit Briefkopf mit Foto: Südbahn-Hotel Semmering

