

	<p>Objekt: Tableau vivant / Lebendes Bild: Kriegsbeute nach Jaroslav Čermák</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Fotosammlung Hugo von Hofmannsthal</p> <p>Inventarnummer: Hs-Foto-0504</p>
--	---

## Beschreibung

Palais Todesco, Soirée Lebende Bilder. Gruppenbild. 10. Bild: Nachstellung des Gemäldes "Kriegsbeute" von Jaroslav Čermák. Zwei Männer in Kostümen auf dem Boden im Schneidersitz sitzend. Hinter/neben einer Mauer stehen 4 Frauen, eine weitere liegt auf der Mauer. Im Hintergrund Kulisse mit Landschaft und Bergen.

Auf der Rückseite mit Bleistift:  
"Kriegsbeute nach Czermak"

Vgl. Mara Reissberger: Lebende Bilder 1892

Renate Wagner-Rieger, Mara Reissberger: Theophil von Hansen. Wien 1980 (Die Wiener Ringstraße. Bild einer Epoche). S. 278ff, Anm. 53

Fotos von 9 Lebenden Bildern in ÖNB, Bildarchiv Pk 3002, 852-860, Reproneg. Nr. 282602-282609, 261931.

In Privatbesitz ein bemalter Fächer mit den kostümierten Teilnehmern.

Vgl. BW Oppenheimer I.

## Grunddaten

Material/Technik:

Schwarz-Weiß-Fotografie

Maße:

## Ereignisse

Aufgenommen wann 1900-1929

	wer	
	wo	Wien
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jaroslav Čermák (1830-1878)
	wo	

## Schlagworte

- Bild
- Fotografie
- Kulisse
- Landschaft
- Mauer