

	<p>Objekt: Tableau vivant / Lebendes Bild: Gruppenbild mit Königin auf einem Thron in der Mitte</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Fotosammlung Hugo von Hofmannsthal</p> <p>Inventarnummer: Hs-Foto-0505</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Palais Todesco, Soirée Lebende Bilder.

Gruppenbild. Huldigungsszene. Thron in der Mitte, auf dem eine Dame sitzt, die von einer anderen einen Kranz aufgesetzt bekommt. Rechts daneben knien/sitzen zwei Kinder, links zwei Frauen. Rechts und links davon stehen 17 weitere Personen. Die meisten blicken in die Kamera.

Felix Oppenheimer als Romeo. Vielleicht nach der Kostümprobe unmittelbar vor der Aufführung oder danach. Vgl. den Fächer, der die Gruppe ähnlich zeigt.

Abzug eines älteren Fotos.

Vgl. Mara Reissberger: Lebende Bilder 1892

Renate Wagner-Rieger, Mara Reissberger: Theophil von Hansen. Wien 1980 (Die Wiener Ringstraße. Bild einer Epoche). S. 278ff, Anm. 53

Fotos von 9 Lebenden Bildern in ÖNB, Bildarchiv Pk 3002, 852-860, Reproneg. Nr. 282602-282609, 261931.

In Privatbesitz ein bemalter Fächer mit den kostümierten Teilnehmern.

Vgl. BW Oppenheimer I.

Grunddaten

Material/Technik:

Schwarz-Weiß-Fotografie

Maße:

Ereignisse

Aufgenommen	wann	1900-1930er Jahre
	wer	
	wo	Wien
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Felix von Oppenheimer (1874-1938)
	wo	

Schlagworte

- Dame
- Fotografie
- Frau
- Kind
- Kranz (Gebinde)
- Thron