

	<p>Objekt: Drama: Der Tor und der Tod; Drama: Ascanio und Gioconda; Aphoristisches, Autobiographisches, Frühe Romanpläne: Dialoge über die Kunst</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Werknachlass Hugo von Hofmannsthal</p> <p>Inventarnummer: Hs-19932 / E III 246</p>
--	--

## Beschreibung

Hs-19932 / E III 246.1-38: Der Tor und der Tod, SW III 432f.: Konvolut mit Notizen und Niederschriften

Prolog zu: H 1 zu Der Tor und der Tod: E III 246.13, 13b, 11, 11b, 7, 7b, 14, 8b, 8, 38.  
Zusätzlich Blätter in Privatbesitz.

Prolog zu: H 2 zu Der Tor und der Tod: E III 246.10

Unvollständiger Entwurf der ersten Niederschrift von Der Tor und der Tod:

1, 15b, 17b, 2b, 17, 33, 32, 34, 20, 9, 35, 36, 34, 37a-b, 31, 29, 6ac,d, 20b, 6c, 22b, 5, 6b, 22a,18a-b, 23, 4a-b, 27,16a-b, 24, 25, 26: 1,1-2 H1

2a: Dialoge über die Kunst, SW XXXVII 421: N 3

3a: Wahlwerbung im Postkartenformat: Wahl des Wiener Gemeinderats, Kandidat Prof. Josef Gierster, III. Beatrixgasse 19, Wahl-Comité der fortschrittlichen Parteien im III. Bezirk, 13. April a c, unterzeichnet u.a. von Dr. G. von Sommaruga

3b: N 6 zu Der Tor und der Tod

4b: gestrichene Verse von Ascanio und Gioconda, SW XVIII: 7 H

5b: N 5 zu Der Tor und der Tod sowie gezeichnete Monogramme MG und LH (Marie von Gomperz und Lili von Hopfen, spätere Geyger, spätere Schalk), IMG, IML, LK. Datiert: 13 IV 93

12: N 1 zu Der Tor und der Tod

20 unten: N 4 zu Der Tor und der Tod; Karikatur und Spielereien mit dem Wort Hugo  
22b: Notizen mit Versen für die Figuren Arlechino und Don Juan; Blatt mit Stenographie, s.  
SW III 433, Zeile 19f., wohl nicht SW /KHA  
19, 21, 28, 30: leere Seiten  
31: Karikaturen von Gesichtern

## Grunddaten

Material/Technik:

Stift und Tinte auf Papier

Maße:

## Ereignisse

Verfasst	wann	1892
	wer	Hugo von Hofmannsthal (1874-1929)
	wo	
Wurde erwähnt	wann	13.04.1893
	wer	Marie von Gomperz (1870-1940)
	wo	
Wurde erwähnt	wann	13.04.1893
	wer	Lili Schalk (1872-1966)
	wo	

## Schlagworte

- "Ascanio und Gioconda" (Hugo von Hofmannsthal)
- "Der Tor und der Tod" (Hugo von Hofmannsthal)
- "Dialoge über die Kunst" (Hugo von Hofmannsthal)
- Don Juan
- Drama
- Gemeinderat
- Handschrift (Manuskript)
- Harlekin
- Karikatur
- Monogramm
- Notiz