

	<p>Objekt: Grafik "Begräbniß dritter Güte"</p> <p>Museum: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25-27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: GS 1982/37</p>
--	--

## Beschreibung

Reproduktion einer Farblithografie von Albert Weisgerber (1878-1915) in grau, schwarz und weiß aus einer Zeitung. Sie stellt in Verbindung mit der Grafik GS 1982/38 satirisch die sozialen Unterschiede bei der Bestattung im katholischen Bayern dar, in dem sich Weisgerber zur Zeit der Entstehung der Grafik 1902 aufhielt.

In der Grafik mit dem Untertitel "Begräbniß dritter Güte" eilt ein Pfarrer vorübergebeugt mit drei Messdienern durch den Friedhof, gefolgt von einem ausgemergelten Trauergast. Die Ministranten tragen Rauchfass, Weihwasserbehälter und ein Vortragekreuz, ihre liturgischen Gewänder und das des Pfarrers leuchten weiß aus dem Blatt hervor. Das Begräbniß wirkt eilig und lieblos durchgezogen.

Das Blatt ist in der Grafik unten links signiert: "Weigerber / 02", der Künstlernamen ist auch rechts neben dem Untertitel gedruckt: "A. Weisgerber".

## Grunddaten

Material/Technik: Papier / Farblithografie  
Maße: 13,1 x 10,3 cm

## Ereignisse

Signiert	wann	1902
	wer	Albert Weisgerber (1878-1915)
	wo	Bayern

## Schlagworte

- Bestattungskultur
- Bildwerk

- Grafik
- Liturgie
- Satire