

	<p>Tárgyak: Grafik und Gedicht "Heimstätte für Heimatlose"</p> <p>Intézmény: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25-27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Gyűjtemények: Grafische Sammlung</p> <p>Leltári szám: GS 2001/23</p>
--	---

## Leírás

Die Zeitungsseite mit Holzstich von Wilhelm Aarland (1822-1906) und dem zugehörigen Gedicht von Emil Schmidt zeigt den Blick durch ein offenes Holztor in einen von einer Hecke umschlossenen Friedhof. Es handelt sich um den "Friedhof der Heimatlosen" in Westerland auf Sylt, der 1854 angelegt und 1907 wieder geschlossen wurde. Das Gedicht ohne Titel wird optisch vom Holzschnitt getrennt durch eine Blatt- und Blütenranke aus Enzian und Heidekraut, auf der ein Schmetterling sitzt, sinnigerweise ein 'Admiral'. In der linken unteren Ecke ist ein leck geschlagenes Boot zu sehen, als Hinweis auf die toten und am Strand angespülten Seeleute, für die der Friedhof eingerichtet wurde.

Die Überschrift lautet: "Heimstätte für Heimathlose. / Eine Erinnerung von der Insel Sylt.", das Gedicht beginnt: "Donnernd braust die Brandung drunten; / ...". Der Stich ist signiert unten rechts: "X. A. v. W. Aarland", darüber: "Sylt. / Westerland"

## Alapadatok

Anyag/ Technika: Papier / Holzstich  
Méreték: 30,3 x 21,4 cm

## Események

Sokszorosító mikor 1879  
nyomólemez készítése  
ki Wilhelm Aarland (1822-1906)  
hol  
Ábrázolt hely mikor  
ki

hol Sylt (sziget)

## Kulcsszavak

- Csónak
- Friedhof der Namenlosen
- Friedhofsansicht
- Grafika
- jelkép
- növény