

	<p>Objekt: Grafik "Hannibal"</p> <p>Museum: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25-27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: GS 1985/80</p>
--	--

Beschreibung

Stahlstich von Ernst Rauch (1797-1877) nach einer Vorlage von Alfred Rethel (1816-1859). Er ist erschienen in dem Heft "Allgemeine Geschichte vom Anfang der historischen Kenntniß", bearbeitet von Karl von Rotteck (1775-1840), Bd. 2, 15. Originalausgabe, Braunschweig 1841. Vom Werk sind Vortitel und Titelblatt vorhanden.

Der Stich zeigt den Karthagischen Heerführer Hannibal Barkas (um 247 v. Chr.-183 v.Chr.) bei seiner Überquerung der Alpen im Herbst 218 v. Chr. während des Zweiten Punischen Krieges. Am oberen Bildrand beginnt der lange Zug der Elefanten und Fußsoldaten, der hinter den im Vordergrund stehenden Heerführer mit einem Elefanten und einem Pferd endet. Die Verluste während des Zuges werden eventuell durch den rechts am Boden liegenden Mann dargestellt.

Das Blatt ist unter der Grafik signiert, links: "A. Rethel inv.", rechts: "E. Rauch sc.", sowie im Stich unten rechts mit den ligierten Monogrammen "AR" und "ER" versehen.

Grunddaten

Material/Technik: Papier / Stahlstich
Maße: 20,6 x 12,7 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1841
	wer	Alfred Rethel (1816-1859)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1841
	wer	Ernst Rauch (1797-1877)
	wo	

Gedruckt	wann	1841
	wer	Georg Westermann Verlag
	wo	Braunschweig
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Hannibal (-247--183)
	wo	

Schlagworte

- Bildwerk
- Grafik
- Held