

	<p>Objekt: Exlibris für Dr. L. Schweinburg</p> <p>Museum: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25-27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: GS 1982/24</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Probedruck einer Original Radierung auf Tiefdruckkarton von Max Schenke (1891-1969) für Dr. Ludwig Schweinburg (1854-1923). Ein Liebespaar sitzt auf einem Baum, der stellvertretend für den Baum des Lebens steht. Dieser wird von einem Knochenmann mit einer Axt gefällt.

Am unteren Plattenrand steht der Eigername: "Dr. L. SCHWEINBURG", in der rechten unteren Ecke die Künstlersignatur in Sütterlin-Schrift: "M. Schenke". Das Blatt ist unter der Platte rechts signiert: "Max Schenke", links kommentiert: "Probedruck/[unleserlich]".

Grunddaten

Material/Technik: Papier / Radierung
Maße: 24,4 x 19,8 cm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	
	wer	Max Schenke (1891-1969)
	wo	
Wurde erwähnt	wann	
	wer	Ludwig Schweinburg (1854-1923)
	wo	

Schlagworte

- Bildwerk

- Grafik
- Personalisierter Tod
- Pflanze
- Symbol
- Todestrieb

Literatur

- Ludwig Schweinburg (1900): Dr. Ludwig Schweinburg's Sanatorium und Wasser-Heilanstalt A.-G. Zuckmantel
- Wolfgang Hönle (2011): Max Schenke *21. August 1891 in Arnstadt /Thüringen 14. Oktober 1969 in Essen / Ruhr Ein kurzer Abriss: Leben und Werk. Ettlingen