Objekt:	Grafik "Maria Magdalena"
Museum:	Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25–27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de
Sammlung:	Grafische Sammlung
Inventarnummer:	GS 1982/332

Beschreibung

Aquarellzeichnung mit Goldfarbe von oder zumindest aus dem Verlag von Johann Pachmayer (1775-1832) als Andachtsbild. Diese entstanden ohne größeren künstlerischen Anspruch und sollten die Volksfrömmigkeit fördern und der privaten Erbauung dienen.
Ein Portrait der Heilgen Magdalena mit Heiligenschein ist in einer ovalen Vignette vor grünen Pflanzenwedeln, die einer Monstera gleichen, auf einem gestuften Postament aufgestellt. Maria hat die Hände gefaltet, vor ihr liegt ein aufgeschlagenes Buch, vermutlich die Bibel. Das Postament trägt eine Schrifttafel mit der Aufschrift: "Hl. / Magda,, / lena", links davor steht eine violette Urne mit Goldrand, rechts ein kleines goldenes Gefäß, vielleicht ein Salbgefäß.
Am unteren rechten Blattrand steht die Signatur: "Prag bei Pachmayer."

Grunddaten

Material/Technik:	Papier / Aquarell
Maße:	12 x 7,8 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	18. Jahrhundert
	wer	Johann Pachmayer (1775-1832)
	wo	Prag
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria Magdalena (Heilige)
	wo	

Schlagworte

- Andachtsbild
- Bildwerk
- Heiligendarstellung
- Urne als Symbol