

	<p>Tárgyak: Grafik "Amy Robsarts Ermordung"</p> <p>Intézmény: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25–27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Gyűjtemények: Grafische Sammlung</p> <p>Leltári szám: GS 1992/40</p>
--	--

Leírás

Holzstich aus der Xylografischen Anstalt von H. Gedan, Leipzig, aus einer unbekanntem Zeitung, eventuell "Die Gartenlaube". Der Stich ist nach dem Gemälde "Amy Robsarts Ermordung" von William Frederick Yeames (1835-1918) entstanden.

Amy Robsarts (1532-1560) war mit dem Earl of Leicester, Robert Dudley, verheiratet und verstarb unter ungeklärten Umständen. Die Grafik zeigt die Situation ihres Todes. Eine Frau in einem hellen Gewand liegt mit geschlossenen Augen am Fuß einer Treppe, ein gemusterter Umhang ist zwischen ihr und der letzten Stufe drapiert. Auf der Treppe stehen zwei Männer mit erschrockenem Gesichtsausdruck, von denen der vordere den hinteren zurückhält. Der Geschichte nach sind es heimkehrende Dienstboten, die die Tote fanden. Die Grafik ist links unten mit "H. Gedan" signiert, der Untertitel lautet: "Amy Robsarts Ermordung. / Gemälde von W. F. Yeames".

Alapadatok

Anyag/ Technika: Papier / Holzstich
Méret: 31,0 x 22,5 cm

Események

Vázlat készítése	mikor	
	ki	William Frederick Yeames (1835-1918)
	hol	Nagy-Britannia
Sokszorosító nyomólemez készítése	mikor	1907

	ki	H. Gedan (1884-1913)
	hol	Lipcse (Németország)
Ábrázolás	mikor	
	ki	Amy Robsarts (1532-1560)
	hol	

Kulcsszavak

- Bildwerk
- Grafika
- Leiche
- Todesursache