

	<p>Objekt: Erzählung: Die Frau ohne Schatten</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Werknachlass Hugo von Hofmannsthal</p> <p>Inventarnummer: Hs-25955</p>
--	--

Beschreibung

Hs-25955.1-43: Die Frau ohne Schatten (Erzählung), SW XXVIII: Konvolut mit Notizen und Niederschriften.

Altsignatur: Hofmannsthal-Stiftung (HSt) 7

Notiz von Rudolf Pannwitz zu der Erzählung: 25955.1-2

Ehemals Hofmannsthal-Stiftung Nr. 7, im Band bezeichnet als Privatbesitz New York. Die Zuordnung der Notizen kann den Mappendeckeln entnommen werden.

13: N 33: Brieffragment (ein Viertel): Einar Nilson an Hofmannsthal (= AnHvH 4712)

20: N 40: Brief: Galerie Arnot, Wien, an Hofmannsthal (= AnHvH 4713)

23: Brief: Dr. Otto Schneider im Auftrag der Zeitschrift "Der Anbruch" an Hofmannsthal, gedruckte Subskriptionseinladung, 3.1.1918 (= AnHvH 4714)

24: N 50: Brief (obere Hälfte): Österreichische Central-Boden-Credit-Bank an Hofmannsthal, 04.03.1918 (= AnHvH 4715)

37: N 109: Brief (untere Hälfte): Österreichische Central-Boden-Credit-Bank an Hofmannsthal, 04.03.1918 (= AnHvH 4715)

Grunddaten

Material/Technik:

Stift und Tinte auf Papier

Maße:

Ereignisse

Verfasst

wann

	wer	Hugo von Hofmannsthal (1874-1929)
	wo	
Verfasst	wann	
	wer	Rudolf Pannwitz (1881-1969)
	wo	
Abgeschickt	wann	
	wer	Oesterreichische Central-Boden-Credit-Bank
	wo	
Abgeschickt	wann	
	wer	Galerie Arnot
	wo	
Abgeschickt	wann	
	wer	Einar Nilson (1881-1964)
	wo	
Abgeschickt	wann	
	wer	Musikblätter des Anbruch
	wo	

Schlagworte

- "Die Frau ohne Schatten (Erzählung)" (Hugo von Hofmannsthal)
- Handschrift (Manuskript)
- Zeitschrift