

	<p>Objekt: Reineke mit Frau Ermelyn und ihren Kindern.</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-15750-028</p>
--	--

Beschreibung

Reineke Fuchs und Frau Ermelyn aufrecht stehend einander umarmend. Zu ihren Füßen tollten rechts die beiden Söhne. Hinter ihnen Isegrim der Wolf im Profil. Im Hintergrund Malepartus als befestigte Burg. Unter der Darstellung folgende Textzeile in Sütterlin "Uns verhelpte (?) der Herr zur ewigen Herrlichkeit! Amen!" 13. Bildseite.

Bezeichnet: Unten links in Bleistift "Schw 452 XXVIII", unten rechts signiert in Bleistift "Lovis Corinth".

Erschienen in: "Reineke Fuchs" von Goethe. Illustriert von Lovis Corinth, Berlin: Fritz Gurlitt 1921.

Werkverzeichnis: Schwarz, Karl: Das graphische Werk von Lovis Corinth, 452 XXVIII.

Grunddaten

Material/Technik:	Farblithographie (von 4 Steinen: Schwarz, Rot, Blau, Gelb)
Maße:	38,4 x 28,3 cm [Blatt]

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Lovis Corinth (1858-1925)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1921

	wer	Fritz Gurlitt (1854-1893)
	wo	Berlin
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Isegrim der Wolf (Figur in Goethes Reineke Fuchs)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Reineke Fuchs (Figur bei Goethe)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Reineke Fuchs (Figur bei Goethe)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Epos
- Urgötz (Goethe)

Literatur

- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main, S. 202