

	<p>Object: Elisabeth, Maria und Karl</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-00512</p>
--	--

Description

Blick durch einen Rundbogen in ein mittelalterlich empfundenes Interieur. Links Elisabeth Flachs spinnend; rechts Maria, die dem kleinen Karl vor ihr zuredet. Durch Elemente, wie den Käfig mit dem Eichhörnchen und das Spinnzeug, trägt die Darstellung genrehafte Züge. Bezeichnet: In Feder links unter der Darstellung "H Ramberg fecit / Hannover 1821". Rückseite in Bleistift "Götz I. Act", ausradiert "P, 119", "Minerva 1824" Korrespondierende Studie in Graphit zu Maria, Elisabeth und Karl und dem Eichhörnchen in Weimar, Stiftung Weimarer Klassik, Inv.Nr. KHZ/02274

Basic data

Material/Technique: Feder, aquarelliert; Weißhöhung
Measurements: Darstellung: 11,9 x 8,0 cm - Blatt: 13,0 x 8,8 cm

Events

Created	When	1821
	Who	Johann Heinrich Ramberg (1763-1840)
	Where	Hanover
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Elisabeth (Figur in Goethes Götz von Berlichingen)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Maria (Figur in Goethes Götze von Berlichingen)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Karl (Figur in Goethes Götze von Berlichingen)
	Where	

Keywords

- Drama
- Drawing
- Götze von Berlichingen

Literature

- Kosenina, Alexander (Hg.) (2013): Literatur - Bilder. Johann Heinrich Ramberg als Buchillustrator der Goethezeit. Hannover
- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1962] (1962): Illustrationen zu Goethes Werken. Frankfurt am Main, S. 7, Kat. Nr. 3
- [Goethe, Götze und die Gerechtigkeit] (1999): Goethe, Götze und die Gerechtigkeit. Ausst. Kat.. Wetzlar, S. 138, Abb. Tafel 29