Objekt:	Reineke bereitet sich auf den Kampf gegen Isegrim vor
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Sammlung:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
Inventarnummer:	III-E71-3-001-031

Beschreibung

Blick in ein Interieur. Im Zentrum Reineke auf einem gepolsterten Hocker sitzend, einen Trank aus einer Schüssel zu sich nehmend. Hinter ihm Frau Rückenau und eine weiter Äffin Reineke mit Öl einschmierend. Von links bringen weitere Freunde Reinekes Essen und Trinken. Der Kachelofen im hinteren Teil des Zimmers mit Darstellung des Sündenfalls. Darunter Initialen Kaulbachs "WK", darüber "1846". Links ein Affe, einen Apfel aus einer auf dem Ofen stehenden Schüssel nehmend. Links und rechts Bildnisse des Königspaares.
Bezeichnet: Unten links gestochen "Wilhelm Kaulbach gez:", unten rechts "Adrian Schleich gest:". Darunter links "Stuttgart: J.G.Cotta'sche Buchhdlng.", mittig "Gedruckt v. W. Wick in München.", rechts "München: Literar. artist. Anstalt.".
Erschienen in: Reineke Fuchs von Goethe. Mit Zeichnungen von Wilhelm von Kaulbach, gestochen von R. Rahn und A. Schleich. München: Verlag der Literarisch-artistischen Anstalt 1846, nach S. 232.

Grunddaten

Material/Technik:	Stahlstich
Maße:	Darstellung: 18,2 x 16,6 cm - Platte: 25,7 x 22,2 cm - Seite: 32,8 x 26,3 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Wilhelm von Kaulbach (1805-1874)
	wo	

Druckplatte hergestellt	wann	1846
	wer	Adrian Schleich (1812-1894)
	wo	München
Gedruckt	wann	
	wer	W. Wick (Druckerei)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Reineke Fuchs (Figur bei Goethe)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Reineke Fuchs (Figur bei Goethe)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Epos