

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]</p>	<p><b>Object:</b> Dank des Paria</p> <p><b>Museum:</b> Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p><b>Collection:</b> Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p><b>Inventory number:</b> III-14925-002-009</p>
---	---

## Description

Darstellung einer nackten Gestalt in Vorderansicht, aufrecht stehend und die seitlich gewinkelten Arme mit den Handflächen nach oben zum Himmel erhebend.  
Erschienen in: Goethe / Gedichte. Liebermann, Barlach, Meid, Walser. Berlin: Cassirer 1924.  
Werkverzeichnis: Schult, Friedrich (Bearb.): Ernst Barlach. Das graphische Werk, Bd. II, Hamburg 1958, Kat.Nr. 238.

## Basic data

Material/Technique:	Kreidelithographie; Abzug auf Zanderbütteln
Measurements:	Blatt: 38,4 x 29,0 cm - Darstellung: 14,2 x 9,0 cm

## Events

Created	When	
	Who	Ernst Barlach (1870-1938)
	Where	
Published	When	1924
	Who	Paul Cassirer (1871-1926)
	Where	Berlin

## Keywords

- Graphics
- Outcast
- Poem