[Additional information: https://hessen.museum-digital.de/object/1436 vom 2024/03/29]



Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]

Object:	"Das Neueste von Plundersweilern". Szenen aus Goethes Singspiel, Das Neueste von Plundersweilern
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Collection:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
Inventory number:	III-04080

Description

Mehrere Szenen aus Goethes "Das Neueste von Plundersweilern" auf großzügiger freier Fläche, begrenzt von Architektur links im Mittelgrund sowie einer Art Tempel rechts. Im Zentrum Hermes auf Stelzen, links eine Gruppe sich erschießender Jünglinge, den Werther parodierend, rechts im Vordergrund eine Kampfszene.
Bezeichnet: Unter der Darstellung links "Nach Goethes Entwurf gem. v. Kraus 1780", rechts "Gest. von A. Krausse, Leipzig 1857", darunter mittig: "Das Neueste von Plundersweilern".
Verso: "Nach dem im Schloß zu Tiefurt befindlichen Original. / Goethes Werke [?] Land [?]"

Basic data

Material/Technique:	Stahlstich; Radierung
Measurements:	Darstellung: 13,5 x 21,8 cm - Blatt: 17,4 x 24,3 cm - Untersatz: 24,5 x 31,8 cm

Events

Template creation	When	
	Who	Georg Melchior Kraus (1737-1806)
	Where	

Printing plate produced	When	1857
	Who	Alfred Krauße (1829-1894)
	Where	Leipzig
Printed	When	
	Who	Th. Zehl Jun. (Druckerei)
	Where	Leipzig
Intellectual creation	When	
	Who	Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)
	Where	

Keywords

- Das Jahrmarktsfest zu Plundersweilern
- Drama
- Graphics

Literature

- Schöll, A. (1870): Ueber Goethe's: Das Neueste aus Plundersweilern. Ein Beitrag zur Kritik des Goethe-Textes. In: Die Grenzboten 29 (1870). , S. 344-355