

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Der Schäfer mit Hund und Herde</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-14926-038</p>
---	---

## Description

Lithographie Barlachs, die für die Buchausgabe der Cassirer-Mappe (Vgl. III-14925) übernommen wurde: Unter sommerlich bewölktem Himmel rechts der Schäfer in Seitenansicht, mit Hütchen und einem vorne spitz herabfallendem Umhang bedeckt, auf der Weide stehend, links daneben sein Hund, beide ihre Aufmerksamkeit auf die vor ihnen befindliche, grasende Schafsherde richtend.

Bezeichnet: Signiert unter der Darstellung rechts in Bleistift "EBarlach".

Erschienen in: Goethe / Gedichte. Liebermann, Barlach, Meid, Walser. Berlin: Cassirer 1924.

Werkverzeichnis: Schult, Friedrich (Bearb.): Ernst Barlach. Das graphische Werk, Bd. II, Hamburg 1958, Kat.Nr. 246.

## Basic data

Material/Technique: Kreidelithographie; Abzug auf Japanpapier  
Measurements: 24,9 x 26,4cm [Blatt]

## Events

Created	When	
	Who	Ernst Barlach (1870-1938)
	Where	
Published	When	1924
	Who	Paul Cassirer (1871-1926)
	Where	Berlin

## Keywords

- "Schäfers Klagelied" (Goethe)
- Graphics
- Poem

## Literature

- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main, S. 160, Kat. Nr. 152