[Additional information: https://hessen.museum-digital.de/object/153 vom 2024/03/29]



Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]

Object:	Traumallegorie I / Mondspuk
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Collection:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
Inventory number:	III-14926-024

Description

Blatt 2 von insgesamt vier Lithographien zu Goethes Gedicht "An den Mond", das für die Buchausgabe der Cassirer-Mappe (Vgl. III-14925) übernommen wurde. "Vor nächtlichem Grunde, von der am oberen Bildrande übergroß hängenden Mondsichel unwirklich beglänzt, eine in Vorderansicht hockende Gestalt in einem mittwärts allseitig gerafften Gewande, auf einen nach rechts schwebenden Adler fahrend." (Beschreibung nach Schult 1958).
Bezeichnet: Signiert unter der Darstellung rechts in Bleistift " EBarlach".
Erschienen in: Goethe / Gedichte. Liebermann, Barlach, Meid, Walser. Berlin: Cassirer 1924.
Werkverzeichnis: Schult, Friedrich (Bearb.): Ernst Barlach. Das graphische Werk, Bd. II, Hamburg 1958, Kat.Nr. 233.

Basic data

Material/Technique:	Kreidelithographie; Abzug auf Japanpapier
Measurements:	24,5 x 25,7 cm [Blatt]

Events

Created	When	
	Who	Ernst Barlach (1870-1938)
	Where	
Published	When	1924
	Who	Paul Cassirer (1871-1926)
	Where	Berlin

Keywords

- An den Mond
- Graphics
- Poem

Literature

- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main, S. 161, Kat. Nr. 156