

	Object:	Der Tod der Liebenden
	Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
	Collection:	Sammlung der Goethe- Illustrationen
	Inventory number:	III-14925-001-012

Description

Ein Jüngling beweint den Leichnam seiner Geliebten, der regungslos vor ihm liegt. Von tiefer Trauer überwältigt, vergräbt er dabei seinen Kopf auf ihrer Brust.
Erschienen in: Goethe / Gedichte. Liebermann, Barlach, Meid, Walser. Berlin: Cassirer 1924.

Basic data

Material/Technique:	Kreidelithographie; Abzug auf Zanderbüten
Measurements:	Blatt: 38,2 x 28,7 cm - Darstellung: 5,2 x 13,3 cm

Events

Created	When	
	Who	Max Liebermann (1847-1935)
	Where	
Published	When	1924
	Who	Paul Cassirer (1871-1926)
	Where	Berlin

Keywords

- Graphics
- Poem

- ballad