



Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum
* Hans-Meid-Stiftung [RR-F]

Object:	Eine letzte Umarmung
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@goethehaus-frankfurt.de
Collection:	Cassirer Mappe - Illustrationen zu Goethes Gedichten
Inventory number:	III-14926-072

Description

Blatt 2 von insgesamt zwei Lithographien zu Goethes Gedicht "Die schöne Nacht", das NICHT für die Buchausgabe der Cassirer-Mappe (Vgl. III-14925) übernommen wurde: Vor dem Haus der Liebsten der Geliebte seine Braut ein letztes Mal in die Arme schließend und liebkosend, bevor er in die dunkle Nacht aufbricht.

Bezeichnet: Signiert unter der Darstellung rechts in Bleistift "Hans Meid".

Basic data

Measurements	25,1 × 27,6 cm [Blatt]
Material/Technique	Kreidelithographie; Abzug auf Japanpapier

Events

Published ...	When	1925
	Who	Paul Cassirer (1871-1926)
	Where	Berlin
Created ...	Who	Hans Meid (1883-1957)

Keywords

- Gedicht
- Druckgraphik
- "Die schöne Nacht" (Goethe)