

	Object: "Reineke Fuchs" von Goethe. Illustriert von Lovis Corinth. Berlin: Fritz Gurlitt 1921. Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de Collection: Sammlung der Goethe- Illustrationen Inventory number: III-15750
--	---

Description

Illustrierte Buchausgabe mit Auszügen aus Goethes "Reineke Fuchs" in Form eines Blockbuches (einseitig gedruckte Blätter) in "japanischer Bindung" (gefaltete Doppelbögen geschlossen am offenen Rand gebunden). Einband Halbpergament, Vorderdeckel mit Farblithographie und Schrift. Gelber Vorsatz und Schmutztitel (vakat), sodann Titelblatt mit Goethe-Porträt. Nachfolgend 15 Seiten mit von Corinth handgeschriebenem Text und Vignetten, alternierend 15 ganzseitige Illustrationen. Darstellung auf dem Einband: Isegrim der Wolf und Reineke Fuchs Seite an Seite stehend, dem Betrachter zugewandt. Exemplar 56 von 60 Exemplaren auf Bütten mit Signaturen auf allen Bildseiten. Weitere Exemplare auf Bütten (61-200) lediglich mit Signatur des Titelblattes.

Bezeichnet: Bezeichnung auf dem Umschlag:""Reineke Fuchs" / von / Goethe. Illustriert von Lovis Corinth / Berlin 1921. / Verlag Fritz Gurlitt." Alle ganzseitigen Illustrationen rechts unten signiert in Bleistift: "Lovis Corinth". Jeweils links unten Bleistiftnotiz mit Nummer im Werkverzeichnis und gegebenenfalls Angabe des Druckzustands.

Basic data

Material/Technique:	Farblithographie von 4 Steinen (Schwarz, Rot, Blau, Gelb) auf handgeschöpftem Bütten
Measurements:	39,0 x 29,0 cm [Einband]

Events

Created	When	
	Who	Lovis Corinth (1858-1925)
	Where	
Published	When	1921
	Who	Fritz Gurlitt (1854-1893)
	Where	Berlin
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Isegrim der Wolf (Figur in Goethes Reineke Fuchs)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Reineke Fuchs (Figur bei Goethe)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Reineke Fuchs (Figur bei Goethe)
	Where	

Keywords

- Book
- Epic poem
- Urgötz (Goethe)

Literature

- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main, S. 197-202, Kat. Nr. 215-242