

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum * Daniel Hees [RR-F]</p>	<p>Object: "Ein weißes, in das milchichte ziehendes Ansehen"</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-14831</p>
--	--

Description

Mögliche Darstellung von Goethes 4. Betrachtung: "Man sieht deutlich, dass die durchscheinende Materie körnig [...] ist. Das Elfenbein unmittelbar daran ist an manchen Orten dergestalt verändert, dass es ein weißes, in das milchichte ziehendes Ansehen hat." Bezeichnet: Links unter der Darstellung in Bleistift "14/20", rechts unter der Darstellung in Bleistift "Hees 70".

Erschienen in: Dreizehn krankhafte Elfenbeine nebst einem Stück Elefantenhaut.
Radierungen zu einem Text aus Goethes naturwissenschaftlichen Schriften.

Basic data

Material/Technique:

Prägedruck

Measurements:

Darstellung: 7,7 x 7,4 cm - Blatt: 26,2 x 25,9 cm

Events

Created	When	1970
	Who	Daniel von Hees (1939-)
	Where	Düsseldorf

Keywords

- "Betrachtungen über eine Sammlung krankhaften Elfenbeins" (Goethe)

- Graphics
- Naturwissenschaftliche Schriften (Goethe)
- prose

Literature

- Goethe, Johann Wolfgang von (1987): Betrachtungen über eine Sammlung krankhaften Elfenbeins, in: Ders.: Sämtliche Werke, Bd. 24: Schriften zur Morphologie, hrsg. von Dorothea Kuhn [Frankfurter Ausgabe]. Frankfurt am Main, S. 575-581