	<p>Object: Mignon fällt vor Nataliens Füßen tot nieder</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-04144</p>
--	--

Description

Mignon die linke Hand am Herzen haltend und ihren rechten Arm ausstreckend, fällt zu Natalies Füßen nieder. Natalie ihre Hände nach ihr ausstreckend, um sie aufzufangen. Dahinter Therese und Wilhelm, sich aus ihrer Umarmung lösend, und Felix, an Thereses Rockzipfel hängend.

Bei dem vorliegenden Blatt handelt es sich um eine Illustration für Goethes letzte autorisierter Werkausgabe, der "Ausgabe letzter Hand" (AlH).

Erschienen in: Kupfersammlung zu Göthe's sämtlichen Werken : in vierzig Blättern. 1.-5. Lieferung, Leipzig: Friedrich Fleischer 1829

Detailed description

Provenienz:
Alter Bestand.

Basic data

Material/Technique: Kupferstich, mit allseitiger Einfassungslinie in Schwarz

Measurements: Darstellung: 10,3 x 6,5 cm - Platte (oben beschnitten): 14,4 x 10,8 cm - Blatt: 15,8 x 12,0 cm

Events

Created	When	
	Who	Ludwig Ferdinand Schnorr von Carolsfeld (1788-1853)
	Where	
Published	When	1829
	Who	Friedrich Fleischer (1794-1864)
	Where	Leipzig
Printing plate produced	When	
	Who	Heinrich Gustav Adolf Leybold (1792-1855)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Felix (Figur in Wilhelm Meisters Lehrjahre)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Therese (Literarische Gestalt)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Wilhelm (Figur in Goethes Wilhelm Meister)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Natalie (Figur in Goethes Wilhelm Meisters Lehrjahre)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Mignon
	Where	

Keywords

- Chalcography
- Graphics
- Literarische Darstellung
- Novel
- Wilhelm Meister's Apprenticeship
- prose

Literature

- Kosenina, Alexander (Hg.) (2013): Literatur - Bilder. Johann Heinrich Ramberg als Buchillustrator der Goethezeit. Hannover, S. 31-32; S. 36