

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [RR-F]</p>	<p>Object: Anmutige Gegend. Faust: Am farbigen Abglanz haben wir das Leben</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventory number: Eigentum: Bundesrepublik Deutschland/Land Hessen (Dauerleihgabe: III-15029/004)</p>
--	--

Description

Ein auf eine Staffelei gestelltes gerahmtes Bild im Querformat zeigt eine Gebirgslandschaft, wobei am linken oberen Bildrand ein Halbmond und rechts von diesem eine strahlende Sonne zu sehen ist, die von dem zweiten Gipfel teilweise verdeckt wird. Vor dem Gebirge stellen schwungvolle Federstriche den Sturm dar. Das untere Bilddrittel wird durch einen nach links abfallenden Strich von der darüber liegenden Landschaft abgegrenzt.

Bezeichnet: Verso links oben in Feder: "Akt. 1. / Am farbigen Abglanz haben wir das Leben / 4"; rechts unten in Bleistift: "241".

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Anmutige Gegend

Basic data

Material/Technique: Feder über Bleistift
Measurements: 24,6 x 17,4 cm [Blatt]

Events

Created	When	1943-1944
	Who	Max Beckmann (1884-1950)
	Where	

Keywords

- Drama
- Drawing
- Faust: The Second Part of the Tragedy