[Additional information: https://hessen.museum-digital.de/object/1968 vom 2024/03/28]



Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [RR-F]

Object:	Faust: Bezähme deinen Schritt! Chiron: Ich raste nicht. 2. Akt: Klassische Walpurgisnacht
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Collection:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
Inventory number:	Eigentum: Bundesrepublik Deutschland/Land Hessen (Dauerleihgabe: III-15029/059)

Description

Die Darstellung zeigt einen nach links gewandten Kentaur, Chiron, im Profil. An seinem sonst kahlen Kopf ist hinten eine an einen Pferdeschweif erinnernde Haarsträhne zu sehen. Weiterhin trägt er einen spitz zulaufenden Kinnbart, sein linker Zeigefinger deutet nach oben. Rechts neben ihm, den Arm um die Schulter des Kentauren legend, steht eine weitere männliche Figur, die wohl Faust darstellen soll. Sie trägt eine Tunika, auf der Sterne zu sehen sind. Fausts Kopfform erinnert an ein Dreieck.
Bezeichnet: Verso rechts oben in Bleistift: "II. Akt [von anderer Hand]" / darunter links: "Klassische Walpurgisnacht / Faust zu Chiron: "bezähme deine Schritt" / Chiron: "ich raste nicht" / 59 / 7". Rechts unten: "360".
Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Klassische Walpurgisnacht

Basic data

Material/Technique:	Feder über Bleistift
Measurements:	24,6 x 17,8 cm [Blatt]

Events

Created	When	1943-1944
	Who	Max Beckmann (1884-1950)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Faust
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Chiron (Figur in Goethes Faust)
	Where	

Keywords

- Drama
- Drawing
- Faust: The Second Part of the Tragedy

Literature

- [Ausst. Kat. Van-Goch-Museum Amsterdam 2007] (2007): Max Beckmann. Exil in Amsterdam. Ostfildern, S. 383