

 Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]	Object: Gretchen betrachtet das Schmuckkästchen Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen Inventory number: III-00612
---	--

Description

Illustration zu Faust I, Verse 2783ff.: Blick in ein detailfreudig geschildertes Interieur, links ein Fenster, rückseitig ein Schränkchen und eine Standuhr, rechts eine Kommode mit hohem Aufsatz. Mittig Gretchen in schlichter "altdeutscher" Tracht, auf einem Stuhl mit sehr hoher Lehne ruhig sitzend und versonnen das bereits geöffnete Schmuckkästchen auf ihrem Schoß betrachtend. Biedermeierlich anmutende Interpretation des Themas. Verschiedene Abweichungen der Vorzeichnung von der endgültigen Formulierung, somit Darstellung mit Entwurfscharakter.

Bezeichnet: Handschriftlich rechts unten in Bleistift "Febr. 3" eingekreist.

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Abend. Ein kleines reinliches Zimmer

Basic data

Material/Technique:	Bleistift, mit dem Pinsel hellbraun und grau laviert
Measurements:	Blatt: 27,0 x 22,8 cm - Darstellung: 26,5 x 22,2 cm - Passepartout: 34,5 x 30,0 cm

Events

Created	When	
	Who	Eduard Bendemann (1811-1889)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Gretchen (Figur in Goethes Faust)
	Where	

Keywords

- Drama
- Drawing
- Faust: The First Part of the Tragedy

Literature

- Wegner, Wolfgang (1962): Die Faustdarstellung vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Amsterdam, S. 76