[Additional information: https://hessen.museum-digital.de/object/2443 vom 2024/03/29]



Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]

Object:	Prolog im Himmel. Entwurf zu einer Vignette zu Faust I
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Collection:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
Inventory number:	III-13949/003

Description

Illustration zu "Faust I", Verse 243ff.: Angedeutete Himmelssphäre und Regenbogen, darauf links ein sehr großes, kalligraphiertes "D", in Ranken auslaufend, darin Gruppe von zwei sitzenden und einem stehenden Erzengel. Mittig davor der heraufsteigende Mephisto, nackt und geflügelt, zur Seite. Flüssig, doch in allen Details bereits bestimmt angelegter Entwurf.
Bezeichnet: Kalligraphiert in grauem Pinsel "Der Herr", links unten in Bleistift "gilt nicht"; auf dem Kartonuntersatz rechts unter der Zeichnung monogrammiert "A.K."
Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Prolog im Himmel

Basic data

Material/Technique:	Pinsel in Grau, grau laviert; über Bleistift
Measurements:	Zeichnung: 15,6 x 20,6 cm - Kartonuntersatz: 34,7 x 38,6 cm

Events

Created	When	1872
	Who	August von Kreling (1819-1876)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Mephistopheles
	Where	

Keywords

- Drama
- Drawing
- Faust: The First Part of the Tragedy

Literature

- Giesen, Sebastian (1998): "Den Faust, dächt’ ich gäben wir ohne Holzschnitte und Bildwerk." Goethes "Faust" in der europäischen Kunst des 19. Jahrhunderts (Diss.). Aachen, S. 223-227
- [Thieme Becker]Thieme Becker, Bd. 21. , S. 490