

 Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]	Object: Le chien devient énorme ensuite un nuage l'enveloppe et Méphistophélès paroit Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen Inventory number: IVe/2/3/002
---	--

Description

Le chien devient énorme ensuite un nuage l'enveloppe et Méphistophélès paroit
 Erschienen in: Johann Wolfgang von Goethe: Faust. 26 gravures d'après des dessins de Retzsch, Paris: Audot 1828
 Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Studierzimmer

Basic data

Material/Technique:	Radierung
Measurements:	Blatt: 12,2 x 15,2 cm - Darstellung: 6,8 x 7,6 cm

Events

Template creation	When	
	Who	Moritz Retzsch (1779-1857)
	Where	
Printed	When	1828
	Who	Pierre Antoine Branche
	Where	Paris
Was depicted (Actor)	When	

Was depicted (Actor)	Who	Faust
	Where	
	When	
	Who	Mephistopheles
	Where	

Keywords

- Drama
- Faust: The First Part of the Tragedy
- Graphics