[Additional information: https://hessen.museum-digital.de/object/2661 vom 2024/03/29]



Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum © Karl Hubbuch Stiftung, Freiburg [RR-F]

Object:	Nacht. Der Geist. Blatt III, Mappe mit 14 Radierungen (auf 13 Blättern)
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Collection:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
Inventory number:	III-14788

Description

Illustration in Anlehnung an "Faust I", Verse 354 ff.: Nicht genau definierter Raum unter Gestänge und Vorhang, fast mittig Faust in dunklem Frack, halb kniend, die Arme erhoben vor nacktem Jüngling rechts, der ein Diptychon mit nacktem Königspaar (?) präsentiert. Rings umher Kruzifix, Weltkugel und Knochenmann mit Tafel; Mephisto mit Faunsmaske und Mann mit Fahrrad, Laboratoriumsgerät, Heizkörper, Philosophenbüsten, weiblicher Torso, übergroße Blumen. Mittig Ausblick in weite Landschaft mit Sündenfall. Feine und gratige Radierung von differenzierten Valeurs.
Bezeichnet: Nummeriert, bezeichnet und handschriftlich signiert in Bleistift unter der Darstellung: "54/100"; "III", "Hubbuch"; radiert auf einem Schild unter dem Schirm links unten "Dr. Faust".
Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Nacht

Basic data

Material/Technique:	Kaltnadel
Measurements:	Blatt: 27,2 x 37,7 cm - Platte: 18,9 x 20,8 cm - Darstellung: 18,9 x 20,8 cm

Events

Created	When	1967
	Who	Karl Hubbuch (1891-1979)

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Mephistopheles
	Where	

Keywords

- Drama
- Faust: The First Part of the Tragedy
- Graphics

Literature

- [Ausst. Kat. Badischer Kunstverein Karlsruhe 1981] (1981): Karl Hubbuch 1891-1979. Karlsruhe, S. 309f., 128., Kat.Nr. 49
- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main, S. 62f., 208