

 Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum * Gudrun Brüne-Heisig, (c) VG Bild-Kunst, Bonn 2013 [RR-F]	Object: Die Schülerszene Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen Inventory number: III-15728/011
--	---

Description

Faust I, Studierzimmer [II], Vers 2023. Mephisto zum Schüler. Mephisto (r.) in Fausts Rock, Mantel und Hut als Halbfigur im Profil, lehnt sich mit nach vorn angewinkelter linker Hand zum Schüler, die Augen blicken listig nach hinten. Der Schüler, die linke Hand auf der Brust, lehnt sich leicht nach hinten, den Kopf nach rechts gewandt, schaut er Mephisto skeptisch an. Schnelle, skizzenhafte Federführung, einfache Striche, Hintergrund zwischen den beiden Figuren mit Pinsel flächig schwarz, sonst alles fast ganz weiß.

Bezeichnet: In Bleistift unten mittig: "Heisig"; darunter bezeichnet: "Besonders lernt die Weiber führen".

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Studierzimmer

Basic data

Material/Technique:	Feder in Schwarz, Pinsel in Schwarz
Measurements:	29,7 x 42,0 cm [Blatt]

Events

Created	When	2002
	Who	Bernhard Heisig (1925-2011)
	Where	

Keywords

- Drama

- Drawing
- Faust: The First Part of the Tragedy

Literature

- Maisak, Petra (2008): Jahresbericht des Freien Deutschen Hochstifts 2007, in: Jahrbuch des Freien Deutschen Hochstifts 2008. Frankfurt am Main, S. 388-392, 399, Nr. 22