

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Der Zauberlehrling beschwört den Besen</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-14925-002-021</p>
---	---

Description

"Auf lose angedeuteter Diele, die sich mittwärts zu einer Treppe öffnet, rechts in einer flachen Stege ansteigt, in der linken Bildhälfte der mit einem spanischen Mantel bekleidete Zauberlehrling in Seitenansicht nach rechts, mit vorgestreckten Händen den spitzgesichtigen Besen beschwörend, der sich mit hängend ausgebreiteten Armen leicht nach hinten beugt." (Beschreibung nach Schult 1958).

Erschienen in: Goethe / Gedichte. Liebermann, Barlach, Meid, Walser. Berlin: Cassirer 1924.

Werkverzeichnis: Schult, Friedrich (Bearb.): Ernst Barlach. Das graphische Werk, Bd. II, Hamburg 1958, Kat.Nr. 249.

Basic data

Material/Technique:	Kreidelithographie; Abzug auf Zanderbütteln
Measurements:	Blatt: 38,6 x 28,7 cm - Darstellung: 16,0 x 20,0 cm

Events

Created	When	
	Who	Ernst Barlach (1870-1938)
	Where	
Published	When	1924
	Who	Paul Cassirer (1871-1926)

Where Berlin

Keywords

- Graphics
- Poem
- The Sorcerer's Apprentice
- ballad

Literature

- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main, S. 162, Kat. Nr. 159