

| | |
|---|---|
| <p style="text-align: center;">Bild nicht verfügbar <small>Die Rechte liegen nicht beim Goethe-Haus</small></p> <p style="text-align: center;"> FRANKFURTER GOETHE-HAUS <small>FREIES DEUTSCHES HOCHSTIFT</small></p> <p style="text-align: center;">Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [RR-R]</p> | <p>Object: Römische Elegien VII</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-10972</p> |
|---|---|

Description

Der Friedhof für nicht katholische Ausländer in Rom mit der Cestius Pyramide.

Hinweis:

Dieses Bild kann aus rechtlichen Gründen nicht angezeigt werden

Basic data

| | |
|---------------------|---|
| Material/Technique: | Pinsel in Braun, Grau laviert; Federzeichnung über Bleistift |
| Measurements: | Blatt: 35,9 x 23,9 cm |

Events

| | | |
|---------|-------|------------------------|
| Created | When | 1928 |
| | Who | Yngve Berg (1887-1963) |
| | Where | |

Keywords

- Drawing
- Poem

Literature

- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main, S. 168-170
- [Goethe-Kalender auf das Jahr 1933] (1933): Goethe-Kalender auf das Jahr 1933. Leipzig