Object: Lukas Cellini ersticht den Franziskus von Vicorati Freies Deutsches Hochstift / Museum: Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutscheshochstift.de Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen III-14850-004 Inventory number:

Description

Links Lukas Cellini, mit seinem linken Knie auf Franziskus' rechtem Oberschenkel abgestützt und sein Schwert immer tiefer in den am Boden Liegenden hineinbohrend. Darstellung, die für Seite 3 der Buchausgabe verwendet wurde.

Erschienen in: Max Slevogt: Steinzeichnungen zu Goethe, Benvenuto Cellini (Sonderausgabe)

Basic data

Material/Technique: Tuschelithographie; Abzug auf Japan-

Bütten

Measurements: Darstellung: 6,0 x 6,9 cm - Blatt: 32,7 x 26,3

cm

Events

Created When

Who Max Slevogt (1868-1932)

Where

Commissioned When

Who Bruno Cassirer (1872-1941)

Where

Printed When 1911-1913

Who Auguste Clot (1858-1936)

Where Paris

[Relation to

person or institution]

Who Benvenuto Cellini (Figur in Goethes Benvenuto Cellini)

Where

When

Keywords

• Biography

• Graphics

• prose

Literature

• Imiela, Hans Jürgen (Hg.) (1962): Max Slevogt. Das druckgraphische Werk, Bd. 1. Berlin und Heidelberg, S. 48, Abb. 499