

	<p>Object: Porträt einer Dame</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: IV-2001-002</p>
--	---

Description

Brustbild en face vor olivebraunem Grund, leicht nach rechts blickend. Hellgrauer, in zwei Reihen pelzbesetzter Umhang oder Mantel, weißes Fichu mit grauer Seidenschleife. Das graue Haar glatt nach oben frisiert und unter einer Rüschenhaube; unter den Ohren jeweils eine breite, glatte Locke. Das "Brustbild einer Dame" stellt laut Vorbesitzer Catharina Elisabeth Goethe (1731-1808) dar.

Erworben 2001 von der Galerie Teutschbein, Frankfurt am Main.

Detailed description

Provenienz:

Aus der Sammlung von Carl Anton Milani (1820-1882), Frankfurt a. M. | Im Besitz von Dr. Alfons Milani. | Mit dem Pendant vererbt an dessen Schwager Carl von zur Gathen. | Weiter in Familienlinie vererbt (Händlerangaben).

Basic data

Material/Technique: Öl auf Leinwand, doubliert
Measurements: 28,8 x 22 cm

Events

Painted	When	1783
	Who	Isaak Juncker (1727-1789)
	Where	Frankfurt am Main

Was depicted
(Actor)

When

Who

Katharina Elisabeth Goethe (1731-1808)

Where

Keywords

- Art of painting
- Brustbild
- Painting
- Portrait

Literature

- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog. Frankfurt am Main, Kat. 114, S. 121