



Freies
Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum /
David Hall [CC BY-NC-SA]

Object:	Charlotte Wilhelmine Fleischer, geb. Triller
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@goethehaus-frankfurt.de
Collection:	Gemäldesammlung
Inventory number:	IV-1988-001b

Description

Lippolds halbfiguriges Bildnis fällt durch die aufwändige Kleidung nach der Mode der Zeit auf: Charlotte Wilhelmine Fleischer trägt eine dunkelblaue, mit dunkelbraunem Pelz verbrämte Pelisse, dreifache Spitzen-Engageantes, einen spitzenbesetzten Stecker sowie kostbaren Diamantschmuck. Das Porträt ist in der Gesichts- und Haarpartie stark übermalt und in seiner Wirkung somit beeinträchtigt, die Kleidung zeigt hingegen den für Lippold charakteristischen Duktus.[NZ](nach: Maisak/Kölsch: Gemäldekatalog (2011). S. 167f.)

Basic data

Measurements	84,1 x 68,2 cm
Material/Technique	Öl auf Leinwand, doubliert

Events

Was depicted (Actor) ...	Charlotte Wilhelmine Fleischer (1735-1809)
Collected ...	When 1988
	Who Freies Deutsches Hochstift - Frankfurter Goethe-Museum
	Where Frankfurt
Painted ...	When 1764
	Who Franz Lippold (1688-1768)
	Where Frankfurt

Keywords

- Porträt
- Malerei
- Gemälde
- Halbfigurenbild

Literature

- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : " ... denn was wäre die Welt ohne Kunst?" , Bestandskatalog. Frankfurt am Main, Kat. 168, S. 164-165