[Additional information: https://hessen.museum-digital.de/object/5928 vom 2024/03/29]



Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum / David Hall [RR-F]

Object:	Heroische Gebirgslandschaft mit Fluss
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Collection:	Gemäldesammlung
Inventory number:	IV-01701

Description

In Erinnerung an Italien konstruiert Preller ein ideales Naturbild, das – eine Reminiszenz an die heroischen Landschaften von Nicolas Poussin und Joseph Anton Koch – ein schroff es, am Horizont in kräftigen Blautönen aufragendes Gebirgsmassiv beherrscht. Grüne Laubbäume schieben sich wie ein Riegel in den Mittelgrund; hinter diesem Repoussoir hebt das Licht eine Stadt am Hang in der Ferne hervor. Der Vordergrund wird als ländliche Idylle gestaltet: An einem Fluss, den eine ins Bild führende Bogenbrücke überspannt, tummeln sich Badende. Auf der anderen Seite der Brücke ist eine Mühle zu sehen. (Quelle: Maisak/ Kölsch: Gemäldekatalog (2011), S. 204)

Werkverzeichnis:
Weinrautner 79

Detailed description

Provenienz:
Oktober 1937 Galerie Guenther Franke, München, Brienner Straße 51 [1]
Oktober 1937 Freies Deutsches Hochstift/Frankfurter Goethe-Museum, erworben von Galerie Franke für 400 RM [1]

[1] Petra Maisak, Gerhard Kölsch: Frankfurter Goethe-Museum. Die Gemälde. Bestandskatalog. Frankfurt 2011, Nr. 202, S. 204. Vgl. auch Eintrag im Inventarbuch. Vgl. auch Ernst Beutler: Führer durch Goethes Geburtshaus und das Frankfurter Goethe-Museum, Frankfurt am Main 1938, S. 80.

Provenienzbewertung:

Gelb: Es liegen keine Anhaltspunkte für einen verfolgungsbedingten Entzug in der Zeit des Nationalsozialismus vor.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	15,7 x 25,2 cm

Events

Painted	When	1838
	Who	Friedrich Preller the Elder (1804-1878)
	Where	

Keywords

- Art of painting
- Ideallandschaft
- Mountain range
- Painting
- Riverscape
- Staffage

Literature

- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog. Frankfurt am Main, Kat. 202, S. 204
- Michaelis, Sabine (1982): Katalog der Gemälde. Bestandskatalog FDH / FGM. Frankfurt am Main, Kat. 154, S. 103
- Weinrautner, Ina (1997): Friedrich Preller d. Ä. (1804-1878). Leben und Werk. Münster, Nr. 79, S. 239-240