Object: La Catrina-Figur

Museum: Museum für Sepulkralkultur
Weinbergstraße 25–27
34117 Kassel
0561 918 93-0
info@sepulkralmuseum.de

Collection: Religionen und
Weltanschauungen

Inventory M 2017/54
number:

Description

Weibliches Skelett als Figur aus Pappmaché in Abend-/Festrobe (Kleid); ausgestattet mit einer pinken Feder-Boa, dunklen Pailletten, Hut mit Tüllapplikationen und Federn (schwarz, pink), Fächer (pink), Handtasche in Beutelform mit Pailletten (lila). Die Figur der "La Catrina" hat ihre Enstehung beim mexikanischen Künstler José Guadalupe Posada (1854-1913). Sie hat sich zum klassischen Symbol für den "Dia de los muertos" (Tag der Toten), wie er in Mexiko anlässlich des Allerseelen-Tages (02. November) gefeiert wird, entwickelt.

Basic data

Material/Technique: Pappmaché, Kunstfedern, Metall, Pailletten,

Textil, Samt, Tüll

Measurements: Höhe: ca. 150 cm

Events

Created When 2016

Who Lilliana Cobos (-)

Where Berlin

Was used When

Who

Where Germany

Keywords

- Ethnology
- Skull