[Additional information: https://hessen.museum-digital.de/object/689 vom 2024/03/28]



Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]

Object:	Die Schildwache flieht vor Benvenuto / Benvenuto lässt sich an der Mauer herab / Benvenuto lässt sich fallen
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Collection:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
Inventory number:	III-14850-307-002

Description

Die Schildwache flieht vor Benvenuto / Benvenuto lässt sich an der Mauer herab / Benvenuto lässt sich fallen
Erschienen in: Benvenuto Cellini, übersetzt von Goethe, Berlin 1914 (Ausgabe B)

Basic data

Material/Technique:	Tuschelithographie; Abzug auf Hadernpapier
Measurements:	Darstellung: 5,4 x 6,9 cm - Darstellung: 6,7 x 4,1 cm - Darstellung: 4,5 x 3,5 cm - Blatt: 24,8 x 18,3 cm

Events

Created	When	
	Who	Max Slevogt (1868-1932)
	Where	
Published	When	1914
	Who	Bruno Cassirer (1872-1941)
	Where	Berlin
Printed	When	

	Who	Wilhelm Eduard Drugulin (1822-1879)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Benvenuto Cellini (1500-1571)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Benvenuto Cellini (Figur in Goethes Benvenuto Cellini)
	Where	

Keywords

- Biography
- Graphics
- prose

Literature

- Imiela, Hans Jürgen (Hg.) (1962): Max Slevogt. Das druckgraphische Werk, Bd. 1. Berlin und Heidelberg, S. 58, Abb. 652-654