

| | |
|---|--|
|  <p>Museum für Sepulkralkultur / Priska Walper [CC BY-NC-SA]</p> | <p>Object: "Der Krieg" (Arnold Böcklin)</p> <p>Museum: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25-27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Collection: Postkartensammlung</p> <p>Inventory number: F2884</p> |
|---|--|

Description

Reproduktion des Gemäldes "Der Krieg" (1896) von Arnold Böcklin, das im Original in der Galerie Neue Meister im Albertinum in Dresden ausgestellt wird. Dargestellt sind nach der Offenbarung des Johannes die Apokalyptischen Reiter, allerdings nur drei unheilbringende Personen auf wild galoppierenden Pferden – Krieg, Pest und Tod. Begleitet werden sie von einer in Rot gekleideten Frau mit Brandfackeln in den Händen. Unter der Darstellung die Bildlegenden: "Arnold Böcklin Der Krieg / Mit Genehmigung der Photographischen Union, München"; umseitig: "AMTLICHE AUSGABE DES MINISTERIUMS DES KULTUS UND/ ÖFFENTLICHEN UNTERRICHTS ZU/DRESDEN/POSTKARTE/Verlag bei: Buchdruckerei der Wilhelm und Bertha v. Baensch Stiftung, Dresden - Julius Bard, Verlag für Literatur und Kunst, Berlin".

Basic data

Material/Technique: Pappe/Papier; farbig bedruckt
Measurements: 14x9 cm (HxB)

Events

| | | |
|-----------|-------|--|
| Created | When | 1920-1930 |
| | Who | Buchdruckerei der Wilhelm und Bertha von Baensch Stiftung, Dresden |
| | Where | Dresden |
| Published | When | |
| | Who | Julius Bard, Verlag für Literatur und Kunst, Berlin |
| | Where | Berlin |

Keywords

- Allegory
- Apocalypse
- Bone
- Painting
- Postcard
- Skull
- War