

Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA1]

Object: Benvenuto bringt dem König von

Frankreich eine Kassette. Titelblatt zum dritten Buch

Museum: Freies Deutsches Hochstift /

Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main

069 / 1 38 80 - 0

bildarchiv@freies-deutsches-

hochstift.de

Collection: Sammlung der Goethe-

Illustrationen

III-14850-181

Inventory

number:

## **Description**

Rechts Benvenuto, sich tief vor dem Königspaar verneigend und ihnen die in seinen Händen ruhende Kassette offerierend. Im Hintergrund das Königsgefolge. Darstellung, die für Seite 243 der Buchausgabe verwendet wurde.

Erschienen in: Max Slevogt: Steinzeichnungen zu Goethe, Benvenuto Cellini (Sonderausgabe)

#### Basic data

Material/Technique: Tuschelithographie; Abzug auf Japan-

Bütten

Measurements: Darstellung: 6,3 x 10,0 cm - Blatt: 32,9 x 26,4

cm

#### **Events**

Created When

Who Max Slevogt (1868-1932)

Where

Commissioned When

Who Bruno Cassirer (1872-1941)

Where

Printed When 1911-1913

When

Who Auguste Clot (1858-1936)

Where Paris

Was depicted

(Actor)

Who Francis I of France (1494-1547)

Where When

Was depicted

(Actor)

Who Benvenuto Cellini (1500-1571)

Where

[Relation to V

person or institution]

When

Who Benvenuto Cellini (Figur in Goethes Benvenuto Cellini)

Where

# **Keywords**

• Biography

• Graphics

• prose

### Literature

• Imiela, Hans Jürgen (Hg.) (1962): Max Slevogt. Das druckgraphische Werk, Bd. 1. Berlin und Heidelberg, S. 59, Abb. 675