[Additional information: https://hessen.museum-digital.de/object/851 vom 2024/04/18]

Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]

Object:	Erwin und Elmire
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Collection:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
Inventory number:	III-00045

Description

In hochovalem Bildfeld vor einem kargen Landschaftshintergrund, links Erwin, rechts Elmire, sich die Hände reichend. Von hinten zwischen sie tretend ein bärtiger alter Mann, seine linke Hand auf die Hände der beiden Liebenden legend, die rechte Hand mit ausgestrecktem Zeigefinger erhoben. Links im Hintergrund ein angedeuteter Felsvorsprung auf dem eine Kirche zu erahnen ist.

Illustration zu: Erwin und Elmire. Ein Singspiel, Zweiter Aufzug

Detailed description

Provenienz:
Erworben im Juni 1903 von Max Ziegert (1852-1930) für 60 Mark.

Basic data

Material/Technique:	Pinsel in Braun
Measurements:	17,5 x 14,3 cm [Blatt, hochoval]

Events

Created	When	
	Who	Johann Heinrich Ramberg (1763-1840)
	Where	
Owned	When	Until 1903

	Who	Max Ziegert (1852-1930)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Elmire (Literarische Gestalt)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Erwin (Literarische Gesatlt)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)
	Where	

Keywords

- Drama
- Drawing
- Erwin und Elmire
- Singspiel

Literature

- Ausst.-Kat. Frankfurt (1927): Meyer-Baer, Kathi: Katalog der internationalen Ausstellung Musik im Leben der Völker. Frankfurt am Main, 11. Juni - 28. August 1927. Frankfurt am Main, S. 273
- Kosenina, Alexander (Hg.) (2013): Literatur - Bilder. Johann Heinrich Ramberg als Buchillustrator der Goethezeit. Hannover, S. 138, Abb. 191