

	<p>Object: Die Bajadere auf dem Scheiterhaufen</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-14926-002</p>
---	--

Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]

Description

Blatt 2 von insgesamt zwei Lithografien zu Goethes Gedicht "Der Gott und die Bajadere", das für die Buchausgabe der Cassirer-Mappe (Vgl. III-14925) übernommen wurde: Auf dem Scheiterhaufen links die Bajadere kniend, die sich mit ausgestreckten Armen an dem über ihr schwebenden Götterjüngling festhält, der sie aus den Flammen befreit.

Bezeichnet: Signiert unter der Darstellung rechts in Bleistift "MLiebermann".

Erschienen in: Goethe / Gedichte. Liebermann, Barlach, Meid, Walser. Berlin: Cassirer 1924.

Basic data

Material/Technique: Kreidelithographie; Abzug auf Japanpapier
Measurements: 35,1 x 25,2 cm [Blatt]

Events

Created	When	
	Who	Max Liebermann (1847-1935)
	Where	
Published	When	1924
	Who	Paul Cassirer (1871-1926)
	Where	Berlin
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Mahadöh (Figur in Goethes Gott und Bajadere)

Where

Keywords

- "Der Gott und die Bajadere" (Goethe)
- Graphics
- Poem
- ballad