

 Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Der Erweckte</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Sammlung der Goethe- Illustrationen</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>III-14926-018</td></tr></table>	Object:	Der Erweckte	Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de	Collection:	Sammlung der Goethe- Illustrationen	Inventory number:	III-14926-018
Object:	Der Erweckte								
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de								
Collection:	Sammlung der Goethe- Illustrationen								
Inventory number:	III-14926-018								

Description

Illustration, die in der Buchausgabe der Cassirer-Mappe (Vgl. III-14925) das Inhaltsverzeichnis zur Serie der Barlach-Lithographien begleitet. "Unter einem mit ausgebreiteten Armen über dem Haupt befreit angehobenen Tuche in Vorderansicht eine schauend emporsteigende Gestalt, halb nach rechts gewandt" (Beschreibung nach Schult 1958).

Bezeichnet: Signiert unter der Darstellung rechts in Bleistift "EBarlach".

Erschienen in: Goethe / Gedichte. Liebermann, Barlach, Meid, Walser. Berlin: Cassirer 1924.

Werkverzeichnis: Schult, Friedrich (Bearb.): Ernst Barlach. Das graphische Werk, Bd. II, Hamburg 1958, Kat.Nr. 228.

Basic data

Material/Technique:	Kreidelithographie; Abzug auf Japanpapier
Measurements:	24,9 x 25,3 cm [Blatt]

Events

Created	When	
	Who	Ernst Barlach (1870-1938)
	Where	
Published	When	1924
	Who	Paul Cassirer (1871-1926)
	Where	Berlin

Keywords

- Graphics