

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Liebesszene</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-15157-002</p>
---	--

## Description

Darstellung der Liebesnacht, die der Ich-Erzähler mit einer "sehr schönen Frau" verbringt. Vorsichtig hat sich der Ich-Erzähler über die Schöne gebeugt, die entspannt und nur in ein Leinentuch gehüllt vor ihm liegt. Zärtlich haucht er ihr einen Kuss auf die Lippen. Bezeichnet: Gedruckt unter dem Textteil in der Mitte "466".

Vgl. auch das Blatt im MoMa, New York, MoMA Nummer: 300108458.2

Erschienen in: Bassompierre von Goethe. Mit drei Originallithographien von Max Liebermann. In: Kunst und Künstler, Jg. XV, No. 10, Juli 1917, S. 465.

## Basic data

Material/Technique:	Kreidelithographie
Measurements:	Darstellung: 10,0 x 20,1 cm - Blatt: 31,9 x 25,0 cm

## Events

Created	When	
	Who	Max Liebermann (1847-1935)
	Where	
Published	When	
	Who	François de Bassompierre (1579-1646)
	Where	
Published	When	1914

	Who	Bruno Cassirer (1872-1941)
	Where	Berlin
Printed	When	
	Who	Wilhelm Eduard Drugulin (1822-1879)
	Where	

## Keywords

- "Bassompierres Geschichte von der schönen Krämerin" (Goethe)
- Graphics
- Narrative
- prose