[Additional information: https://hessen.museum-digital.de/object/954 vom 2024/04/19]

Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum * Hans-Meid-Stiftung [RR-F]

| | |
|---|---|
| Object: | Charlotte rudert mit dem Knaben über den See |
| Museum: | Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum<br>Großer Hirschgraben 23-25<br>60311 Frankfurt am Main<br>069 / 1 38 80 - 0<br>bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de |
| Collection: | Sammlung der Goethe-Illustrationen |
| Inventory number: | III-15159-006 |

## Description

Ottilie mit dem kleinen Otto im Arm im Kahn stehend, im Begriff, sich vom Ufer abzustoßen. Noch ahnt sie nicht, welches Unheil ihr sogleich widerfährt. Detailreiche Darstellung der "Schicksalsszene", die nicht nur den Tod des kleinen Otto einläutet, sondern auch Ottiliens Untergang begründet.
Erschienen in: Die Wahlverwandtschaften. Ein Roman von Wolfgang von Goethe mit Originalradierungen von Hans Meid, Berlin: Deutsche Buch- und Gemeinschaft GmbH 1932.

## Basic data

| | |
|---|---|
| Material/Technique: | Radierung |
| Measurements: | Darstellung: 10,1 x 6,3 cm - Platte: 10,2 x 6,5 cm - Blatt: 17,3 x 9,5 cm |

## Events

| | | |
|---|---|---|
| Created | When | 1932 |
| | Who | Hans Meid (1883-1957) |
| | Where | Berlin |

## Keywords

- Elective Affinities
- Graphics

- Novel
- prose